

# Nachtrag

## 18. Pankower Kunstauktion 2009

<b>N 1</b>	<b>Berger, Roland,</b> geb. 1942, lebt in Hohen-Neuendorf	Michelangelo-Adaption "Sieg" /Der Ekel des Sieges, 1975, Linolschnitt auf Karton, sign., dat., bet., num. II 12/5, [116]		<b>70,- €</b>
<b>N 2</b>		Zu Lenz/Brecht "Der Dorfmeister", Linolschnitt auf Velin, 1979, sign., dat., bet., [74]		<b>70,- €</b>
<b>N 3</b>	<b>Bohley, Bärbel</b>	Weiblicher Akt sitzend, 1983, Kreidezeichnung weiß gehöht auf grünem Ingres-Bütten, 60x48, monogr., dat., alt-passp., meisterliche Zeichnung, [116]		<b>250,- €</b>
<b>N 4</b>	<b>Grzimek, Sabina</b>	Sohn und Tochter, 1984, Rad. auf Hahnemühle-Bütten sign., dat. u. num. I 15/20, [116]		<b>80,- €</b>
<b>N 5</b>	<b>Lohse, Carl,</b> 1895-1965, lebte in Hamburg und Bischofswerda	Hochbahn-Station (Hamburg), um 1920, Farbstifte auf Pergament, 29x36, Fond 32,5x37, sign. und auf Fond bet., seltene expressive Farbzeichnung aus dem Frühwerk, [66]	<b>m.R.</b>	<b>650,- €</b>
<b>N 6</b>		Landschaft bei Bischofswerda mit Fuhrwerk, um 1830, Öl/Lw., 60x120, sign., ger., [22]	<b>m. R.</b>	<b>8.000,- €</b>
<b>N 7</b>	<b>Möhwald, Otto,</b> geb. 1933, lebt in Halle	Mappe "10 Lithografien", Berliner Grafikpresse 1989, 41/100, alle Blätter einzeln sign. u. num., ein Blatt zweifarbig, mit dem sign. Textblatt von F.R. Fries und der sign. Titelvignette, [116]		<b>380,- €</b>
<b>N 8</b>	<b>Quevedo, Nuria</b>	À Caesar Vallejo, 1971, Kreide-Tuschlithografie auf Karton, sign., dat., num. 13/20, [116]	<b>m. R.</b>	<b>100,- €</b>
<b>N 9</b>		Aufgereckt, 1978, Kreidelithografie auf Karton, sign., dat. u. bez. E.A., [120]		<b>120,- €</b>
<b>N 10</b>	<b>Sammler, Christa</b>	Olympia 1987, Bronze, vollplastisches Relief, H: 42,5, B: 61, T: 17, [11]	<b>Aufr.</b>	<b>4.800,- €</b> <b>3.400,- €</b>
<b>N 11</b>		Grabrelief für einen Maler, 1982, Bronze, H: 25, B: 24, [26-11]	<b>Aufr.</b>	<b>1.800,- €</b> <b>1.400,- €</b>

**Die Losnummern 24, 102, 152 und 235 entfallen.**